



## ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

## Традиции и перспективы

18-19 СЕНТЯБРЯ 2014 ГОДА. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

**Организаторы:**

НП «Национальная гильдия градостроителей»,  
СРО НП «Балтийский строительный комплекс» и ЗАО «Издательство «Зодчий»  
совместно с инициативной группой институтов  
ОАО «ЛЕННИИПРОЕКТ», НИИТИАГ РААСН, ОАО «НИИПГрадостроительства»  
и ОАО «РосНИПИУрбанистики»

Эксперты и специалисты из стран Евразийского союза, участвовавшие в международной конференции, состоявшейся в Санкт-Петербурге с 18 по 19 сентября 2014 года, обсудили ряд проблем, стоящих перед обществом в сфере градостроительства и сохранения культурного наследия. Данные проблемы существуют из-за отсутствия комплексной градостроительной стратегии, которая бы объединила интересы публичного и частного сектора для рациональной и отвечающей вызовам современности пространственной организации государства, формирования комфортной среды жизнедеятельности.

Участники конференции приняли Меморандум о градостроительной культуре общества.

Меморандум подготовлен при участии:

*М.Я. Вильнера*, почетного академика РААСН, президента НП «СРОСЭКСПЕРТ»;

*И.К. Заика*, ученого секретаря Совета по наследию Союза архитекторов России, руководителя общественного движения «Наше Сколково»;

*В.И. Лепского*, вице-президента МААМ, заслуженного строителя России, лауреата Государственной премии СССР, почетного члена РААСН, президента ЗАО «ИНРЕКОН»;

*К.А. Маметова*, члена правления Союза архитекторов Казахстана, директора ТОО «Проектная фирма «ГРАДО» (г. Алматы);

*И.А. Маркиной*, председателя Совета по наследию Союза архитекторов России, руководителя НП «Наследие без границ»;

*С.Д. Митягина*, заслуженного архитектора РФ, доктора архитектуры, профессора, главного архитектора ОАО «НИИПГрадостроительства»;

*А.А. Никифорова*, эксперта Совета Европы по охране культурного наследия и ландшафтов;

*А.В. Работкевича*, заместителя директора Департамента контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия — начальника отдела регулирования градостроительной деятельности Министерства культуры Российской Федерации;

*О.С. Романова*, президента Санкт-Петербургского Союза архитекторов, вице-президента Союза архитекторов России, заслуженного архитектора РФ, лауреата премии Правительства Санкт-Петербурга, действительного члена МААМ, советника РААСН, профессора СПб ГАСУ;

*Н.А. Самойловой*, советника Российской академии архитектуры и строительных наук, советника Аппарата Правительства Российской Федерации;

*В.М. Улицкого*, доктора технических наук, профессора, председателя рабочего комитета Международного общества ISSMGE ТК № 207 по сложным строительным расчетам;

*Э.А. Шевченко*, кандидата архитектуры, советника РААСН, руководителя Центра устойчивого развития исторических поселений НИИТИАГ РААСН, главного редактора журнала «Вестник «Зодчий. 21 век».

**ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА****Традиции и перспективы****18-19 СЕНТЯБРЯ 2014 ГОДА. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ****МЕМОРАНДУМ О ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ ОБЩЕСТВА**

1. Градостроительная культура Евразии представляет собой уникальное явление в мировой цивилизации, отразившее многовековое развитие и взаимодействие культур населявших ее этносов и оставивших самобытную архитектурно-историческую среду, испытывающую в современных реалиях нарастающей глобализации серьезное давление.
2. Градостроительное наследие, которым обладают страны Евразийского союза, уникально в том смысле, что оно включает в себя исторические корни и культуры многих цивилизаций. Оно является неотъемлемой частью глобального культурного наследия и важным элементом в истории народов мира.
3. Исторические поселения — территории, обладающие уникальной градостроительной и природной целостностью, являются примерами градостроительной культуры прошлых поколений.
4. Ярким образцом градостроительной культуры высочайшего уровня является облик исторического Санкт-Петербурга. Его неповторимый градостроительный генетический код, создававшийся на протяжении столетий, выделяет город из ряда всех остальных поселений России и мира.
5. Участники конференции обеспокоены тем, что в настоящее время преемственность градостроительной культуры на постсоветском пространстве во многом утрачена.
6. Отсутствует слаженная государственная политика в сфере архитектуры и градостроительства. Случайность и конъюнктурность реализуемых в основной массе градостроительных решений, потеря эстетической целостности новой застройки, ее архитектурный облик свидетельствуют о крайне низкой градостроительной культуре преобразования территорий.
7. Разорваны связи между государственными и муниципальными органами в сфере градостроительства и научно-исследовательскими центрами и проектными институтами общенационального уровня. Отсутствует единая методология оценки градостроительной среды и ее типологических единиц (градостроительный комплекс, квартал исторической застройки, планировочный каркас).
8. Сокращена подготовка специалистов градостроительного направления в архитектурных вузах, образовательная система в сфере градостроительства не отвечает общественным запросам на формирование качественной и комфортной среды жизнедеятельности.
9. Сегодня система законодательства сохраняет штучный подход к охране культурного наследия и в должной мере не регулирует вопросы сохранения градостроительного наследия (образцов градостроительного искусства) и его интеграции в территориальное планирование.

**ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА****Традиции и перспективы****18-19 СЕНТЯБРЯ 2014 ГОДА. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

10. Участники конференции выражают озабоченность закрепившимся в настоящее время приоритетным земельно-имущественным подходом к территориальному планированию, разорванному на федеральном уровне между разными ведомствами, и попытками объединения градостроительного и земельного права в один кодекс.
11. Вызывает беспокойство дробление полномочий в сфере градостроительства, в результате которого в ближайшее время может произойти потеря целостности градостроительной деятельности, от эффективности которой напрямую зависит национальная безопасность во всех областях социально-экономического развития государства.
12. В связи с этим участники конференции обращают внимание институтов государственной власти на необходимость восстановления вертикальных и горизонтальных связей в системе управления процессом градостроительства и выделения в структуре органов исполнительной власти: федерального ведомства, уполномоченного в сфере градостроительства, региональных органов архитектуры и градостроительства и службы главного архитектора исторического поселения.
13. Предлагаемая система государственного управления в сфере градостроительства должна предусматривать паритетное распределение ресурсов на поддержание сохранности и на интеграцию градостроительного наследия в современную пространственную организацию общества.
14. Необходимо уделить особое внимание определению участников градостроительного процесса, в котором общественные организации и члены гражданского общества должны играть значительно более важную роль.
15. К эффективному градостроительному процессу должны быть привлечены все стороны общества — государство, бизнес, общественные организации. Государство — как регулятор, обеспечивающий сохранность градостроительного наследия и ответственность за качество среды жизнедеятельности; бизнес — как активная часть общества, обладающая ресурсами и технологиями; общественность — как обеспечивающая широкую доступность и контроль.
16. Новая модель градостроительной деятельности должна опираться на градостроительную культуру как исторический феномен, позволяющий формировать эстетически выразительную благоприятную среду обитания и организовывать сбалансированную систему населенных мест евразийского пространства.
17. Данный меморандум является открытым для обсуждения и присоединения всех заинтересованных лиц и организаций.

**БЕЗ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ НЕТ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА  
И КАЧЕСТВЕННОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ!**

Санкт-Петербург, 19 сентября 2014 года